

гательном глаголе, например *sifira müsavi kılmak-sifiga esitlemek* 'приводить к нулю'.

В заключение следует отметить, что в современной турецкой терминологии весьма сильны тенденции полной замены арабской терминологии турецкими и международными терминами. Эта замена успешно осуществляется в тех случаях, когда замещаются составные описательные термины, состоящие преимущественно из арабских элементов или когда имеется общепринятый международный эквивалент арабского термина; сохраняются в тех случаях, когда нет эквивалентов на турецком или других языках /например, религиозные мусульманские термины/ или когда они усвоены турецким языком и входят в его основной словарный фонд.

Сочетание богатства лексических и словообразовательных форм турецкого языка с заимствованиями из западноевропейских языков и устоявшимися арабскими заимствованиями является фундаментом современной турецкой терминологии.

---

А. Калимов

#### О фонетической модификации арабских заимствований в дунганском языке

Арабизмы вошли в лексический состав дунганского языка главным образом в связи с распространением ислама в Китае. По традиции считают, что ислам распространялся среди дунганского населения в разные эпохи: сначала в VII-VIII вв., он был заимствован от арабов, пришедших на Юг Китая через Индию и Индийский океан; затем, в XI-XIV вв., от арабов, пришедших на Северо-Запад Китая через Персию, Среднюю Азию и, наконец, он окончательно утвердился в XIV-XV вв. под влиянием соседних тюрко-

язычных /уйгурского, узбекского, киргизского и др./ и ираноязычных /персидского и таджикского/ народов. О довольно широком и интенсивном распространении ислама в прошлом свидетельствуют переведенные в Китае еще в XVI-XVII веках с арабского на дунганский язык религиозные трактаты. Любопытно также отметить, что дунгане, практически хорошо владевшие арабским языком, служили в качестве переводчиков на торговых судах во время экспедиции китайского морского флота на северо-западнее побережье Индийского океана и Аравийского моря<sup>1/</sup>. При этом можно полагать, что дунганский язык является единственным представителем из языков китайской семьи, в котором имеются заимствования из арабского языка.

Эти заимствования как по своему содержанию, так и по своей форме отличаются от арабизмов, вошедших в лексический состав языков других соседних народов Средней Азии и Китая /если не считать языка народности дунсян<sup>2/</sup>: прежде всего, арабизмы в дунганском языке представлены в основном терминами религиозного культа и собственными именами<sup>3/</sup>. В дунганском языке почти отсут-

---

1/ См. Э. Паркер, Китай, его история, политика и торговля, СПб., 1903, стр. 100-150; Я.М. Свет, За кормой сто тысяч ли. Географиздат, М., 1960.

2/ См. Б.Х. Тодаева. Дунсянский язык. ИВЛ, 1961. Между прочим, заимствование незначительного числа арабизмов, в основном собственных имен, в дунсянском языке, как и заимствование ислама, надо полагать, происходило через дунганского населения, и поныне проживающее по соседству с дунсянами на Северо-Западе Китая.

3/ В данном сообщении был использован список арабских слов, собранных Ю.Я. Яншансином вместе с проф. Е.Д. Поливановым в 1936 году во время лингвистической экспедиции в дунганских селениях Киргизии и Казахстана.

ствуют арабские слова из области науки, культуры, литературы и просвещения. Эта особенность заимствования объясняется, видимо, тем, что дунгане находились в тесном контакте с китайским населением и постоянно ощущали влияние его культуры и пользовались необходимыми терминами, заимствуя их из родственного ему китайского языка.

Структура слога в дунганском языке, как и в китайском, совершенно иная, чем в арабском. Слог в названных языках, являясь минимальной фонетической единицей<sup>1/</sup>, всегда открыт и закрыт только с сонантом /п/ в конце. Отсюда и возникает необходимость фонетического видоизменения иноязычного элемента; только после этого заимствуемый элемент включается в общий лексический состав дунганского языка.

Если взять для сопоставления арабские заимствования в дунганском языке и сравнить их с арабскими в других /например, в тюркских или иранских/ языках<sup>2/</sup>, то мы увидим, что в дунганском языке эти заимствования претерпевают несколько иные фонетические изменения. Примерами для иллюстрации этого факта служат нижеследующие

---

Пользуясь случаем, приношу свою глубокую благодарность Ю.Я. Яншансину за помощь, оказанную мне. В нашей статье были использованы также и некоторые примеры из повести Я. Шиваза "Пройденный путь", Фрунзе-Казань, 1938, /на дунг. яз./.

<sup>1/</sup> См. А.А. Драгунов и Е.Н. Драгунова, Структура слога в китайском национальном языке, - "Советское востоковедение", 1955, № I, стр. 58.

<sup>2/</sup> См. например, Н.А. Баскаков и В.М. Насилов, Уйгурско-русский словарь, М., 1939; К.К. Йдахин, Киргизско-русский словарь, М., 1940.

случаи, где прослеживаются некоторые фонетические модификации в арабских заимствованиях в дунганском языке.

Ввиду указанной выше особенности дунганского языка в заимствованных арабских словах, оканчивающихся на согласный за исключением  $\langle n \rangle$ , конечный согласный заменяется целым слогом путем присоединения того или иного гласного к такому конечному согласному. Характер гласного слога зависит от качества предыдущего согласного. Так, если конечный согласный представляет собой передне- или среднеязычный, то к нему присоединяется гласный переднего ряда  $\langle i \rangle$ ; если же конечный согласный является одним из губных, то гласный, присоединяемый к нему должен быть огубленным  $\langle w \rangle$ .

Приведем несколько примеров:

- ар.  $\text{امانة}$   $\langle \text{'аманат}/\text{ун}/ \rangle$  дунг. эманэти  $\langle \text{emaneti} \rangle$   
'залог'  
ар.  $\text{سباب}$   $\langle \text{сабаб}/\text{ун}/ \rangle$  > дунг. сэвабу  $\langle \text{sevabu} \rangle$   
'причина'  
ар.  $\text{إٰتٰمٰ}$   $\langle \text{айатим}/\text{ун}/ \rangle$  > дунг. етиму  $\langle \text{jetimu} \rangle$   
'сирота'  
ар.  $\text{خَالٰل}$   $\langle \text{халал}/\text{ун}/ \rangle$  > дунг. харляли  $\langle \text{xafl'ali} \rangle$   
'дозволенное' /рел./.

Аналогичные явления имеют место при передаче стечений согласных на стыке словов.

- ар.  $\text{كُوْدَرَاتٌ}$   $\langle \text{кудрат}/\text{ун}/ \rangle$  > дунг. гүдүрэти  $\langle \text{gwdwreti} \rangle$   
'мощь'.

Наблюдаются отдельные случаи замены "а й и а" в начале и середине слова на ретрофлексный  $\lambda$  /типа английского или китайского  $\lambda$ /, необходимый для уподобления слов в заимствуемом слове обычному составу слова.

- ар.  $\text{الْأَلَامُ}$   $\langle \text{'алам}/\text{ун}/ \rangle$  > дунг. эрляму  $\langle \text{erl'mu} \rangle$   
'мир'  
ар.  $\text{جَمَّاتٌ}$   $\langle \text{джама'ат}/\text{ун}/ \rangle$  > дунг. хэмаэрти  $\langle \text{džama'et} \rangle$   
'общество'

Близко к этому случаю явление вставки недрожащего  $\text{d}$  внутри слова,

- ар. هَمْزَة [хамзат/ун/] > дунг. Хармўзә // хамзә/  
[ха/mwzə] // [Хамзә] 'Хамза'  
ар. حَلَالٌ [халāl/ун/] > дунг. харляли [хал'али]  
'дозволенное' /рэл./.

Здесь, видимо, этот случай объясняется также наличием в предыдущем слоге [х], близкого по своей артикуляции к "айну"<sup>I/</sup>.

При анализе арабских лексических элементов в дунганском языке можно наблюдать и некоторые случаи частичной диссимиляции таких согласных, как например,

ll /lI → nl/, kk /kk → nk/.

- ар. اللَّهُ [‘аллāх/ун/] > дунг. анлахү [ælakw] 'аллах'  
ар. مَكَّةً [макка/тун/] > дунг. манки [mənki] 'Мекка'  
ар. تَوْاکَّلٌ [таўаккал/ун/] > дунг. товаңкәли /tovankeli/ 'авось'  
ар. إِسْلَامٌ [ислāм/ун/] > дунг. исылан // йисылямү /isylan/ // [jisiwl'amw] 'ислам'  
ар. عِلْمٌ [‘илм/ун/] > дунг. арлин [allin] 'знание'

При анализе арабских заимствований встречаются также и некоторые моменты, типичные для исторической фонетики китайского языка. Таково, например, чередование: [g] → [x] → [š], [k] → [t̪].

- ар. إِبْرَاهِيمٌ [Ибраҳīму] > дунг. йибūлашима [jibwlaśimə] 'Ибрагим'

---

I/ См. А.А. Ковалев, Г.Ш. Шарбатов, Учебник арабского языка, М., 1960, стр. 66.

ар. شهيد [шахид] > дунг. шэшиди [ʂəsidi] 'павший  
жертвой за общее дело'

ар. كمل و / یکیل / [yakīl/yū/] > дунг. вэчили [vətšili]  
'сват, свидетель'

К частичной модификации можно отнести и некоторые арабские заимствования, в которых благодаря артикуляционным особенностям дунганских согласных наблюдается иногда переход дрожащего в ретрофлексный.

ар. قربان [қурбān/ун/] > дунг. гүрбани [gʊrbani]  
'жертвоприношение'

ар. قادر [қадир/ун/] > дунг. Гадир [qadiɾ] 'Кадир',

Арабские заимствования, помимо случаев фонетической модификации, являлись, видимо, причиной полного или частичного<sup>1/</sup> заимствования не свойственной ранее дунганскому языку фонемы г .

В отличие от слов 'курбāн', 'қадир', где происходит замена дрожащего г ретрофлексным ғ в некоторых арабских словах произношение дрожащего г теперь сохраняется.

ар. بركات [баракат/ун/] > дунг. бэрэкэ [bərækə]  
'обилье'

ар. حرام [хараму/ун/] > дунг. харамү [χaramw]  
'недозволенное'/рел./

ар. القرآن /القرآن/ [кур'ān/u/] > дунг. гүрани [gwrani]  
'коран'

При сравнении фонетического облика заимствованных слов из арабского языка, с одной стороны, и лексических элементов, вошедших в современный дунганий язык из

1/ Под частичным заимствованием фонемы г мы имеем ввиду то, что она в одних случаях заимствуется, а в других случаях – заменяется ретрофлексным ғ .

турских /уйгурского, киргизского, татарского и т.д./, иранских /персидского и таджикского/ и русского /а через него и международных терминов/ - с другой, наблюдается тот факт, что арабские слова претерпевали фонетические изменения больше, чем другие неарабские заимствования. Объяснить это, видимо, можно тем, что арабизмы вошли в дунганский язык гораздо раньше, чем другие иноязычные слова, и фонетическая система дунганского уже претерпела заметное изменение под воздействием арабского и других соседних языков.

---